

LE PHIL' FRANCILIEN

PHILAPOSTEL Île de France 18 passage des Mauxins 75019 PARIS

Téléphone : 01.43.14.64.65
Télécopie : 01.43.14.99.65
Courriel : philapostel.idf@wanadoo.fr
Rédaction : Jean-Marie Valdenaire
Directeur de publication : Joël Moisy

Numéro 23
Mai - Juin 2009



Île de France



Il n'y a pas de véritable raison de collectionner les timbres, ni de collectionner quoique ce soit. L'origine de cette manie nous vient probablement de notre préhistoire. D'abord un besoin, l'esprit de possession et de survie ont poussé l'homme préhistorique à accumuler tout ce qui lui conférerait une certaine préséance vis à vis de ses semblables. C'était certainement des armes, des cailloux, de la nourriture. Il engrangeait...

Depuis, l'esprit a évolué, la puissance physique n'est plus qu'aléatoire et la survie est plus ou moins assurée. Maintenant c'est le savoir et l'esprit qui sont le souci majeur de l'Homme, même si cet esprit est parfois limité. Le savoir et l'intelligence sont maintenant les seuls moyens d'obtenir la puissance, mise à part l'argent.

S'élever en accumulant des connaissances, voilà l'objectif inavoué des collectionneurs de timbres.

Rassembler des timbres, connaître leur destin, leur utilisation postale, s'intéresser à leur histoire. Mais aussi de construire quelque chose, une collection un monument à sa manière, s'élever et se mettre en valeur.

Bonnes recherches et bonnes vacances !

Sommaire :

- Le collector !
- Congrès FFAP
- Félicitations !
- Conseil d'Administration du 17 septembre 2009

Réunions :

- 20 septembre 2009
- 11 octobre 2009
- 8 novembre 2009

A partir de 9 heures au siège, 18 passage des Mauxins 75019 PARIS

Prochaine parution :

Septembre - Octobre 2009

LE COLLECTOR, PRODUIT HAUT DE GAMME

Une innovation par Phil@poste, qui a mis en vente une série de 24 collectors régionaux, sur le principe de "Montimbramoï".

Chaque collector comportant 10 timbres différents est vendu 7€90. La série complète est proposée à 169 € (au lieu de 189 € 60).

Dans la continuité, un collector de 10 timbres Johnny Hallyday "Tour 66" au prix de 15€, deux collectors "Tour Eiffel" de 10 timbres différents chacun (prix 18€80 les 2), un collector "Claude Nougaro" de 10 timbres différents (prix 7€90).

Pour tout renseignement complémentaire et commandes (accompagnées du règlement), s'adresser à Bernard Mathion, PHILAPOSTEL-IDF-NOUVEAUTES, 18 passage des Mauxins, 75019 PARIS

***IMPORTANT :** tous ces produits sont à tirage limité !*



Brèves : pour participer au stage d'initiation à la philatélie (histoire postale, thématique...) du 7 au 10 octobre à Saint-Montaine (Cher) et celui de formation à la cartophilie, mêmes dates au même endroit, il suffit de remplir le bulletin qui se trouve dans la Gazette de Juillet et de le retourner au 18 Passage des Mauxins, 75019 Paris avec le règlement !

D'autres infos sur Internet :

www.philapostel-idf.com

CA du 17 septembre 2009

- Approbation de l'ordre du jour du C.A.
- Approbation du compte-rendu du C.A. du 29 mai 2009.
- Point sur le budget et sur le nombre des adhérents.
- Situation des Services.
- AG IDF 2010 : détermination du lieu et date.
- Bilan : Premiers Jours, Congrès FFAP
- Suivi des actions en cours.
- Questions et informations diverses.

CONGRÈS FFAP

Cinq délégués franciliens étaient présents : Michel Liffard, Bruno Lapeyre, Jean-Claude Bourret, Jean-Marie Valdenaire et Joël Moisy.

Relativement mal commencé par une absence de micro (le responsable ayant eu une panne d'oreiller) le Congrès s'est déroulé dans un climat calme et serein.

Les divers intervenants ont exposé le travail réalisé au cours de l'année 2008. Peu de choses à retenir, excepté que les finances sont saines et qu'il y a un substantiel excédent, en vue de la rénovation des locaux de la rue de Maubeuge.

Les effectifs sont toujours à la baisse (35545 adultes, 1541 jeunes).

La classe carte postale était en compétition pour la première fois, avec 11 présentations, dont 5 appartenant à des philapostéliens.

La Compagnie des Guides a opéré pour la première fois. Il s'agit toujours d'une expérimentation.

Pour la Fête du Timbre, l'impression générale est positive. Les mêmes principes et les mêmes tarifs sont reconduits l'année prochaine.

Françoise Eslinger, présidente d'Honneur de PHILAPOSTEL et directrice de Phil@poste a apporté quelques renseignements intéressants.

La philatélie est confrontée à trois éléments de ruptures : moins de lettres, loisir plus pratiqué par les jeunes et déréglementation du courrier.

L'émission des timbres relève de quatre catégories bien précises : *les timbres d'usage courant*, *les timbres commémoratifs* (la plupart en taille douce, gommé avec valeur faciale), *les timbres d'écriture* (beaux timbres).

82^{ème} Congrès de la F.F.A.P.
Exposition Nationale



Timbres personnalisés. Dans cette catégorie, un collector sur la Tour Eiffel, vendu uniquement sur le site de ce monument et par Internet va être prochainement être émis.

Pour les timbres commémoratifs un élément d'identification va y figurer prochainement, il s'agit de la lettre Φ (phi) pour la France. Il y aura une standardisation des indications et La Poste s'engage pour ces timbres à publier les tirages et le chiffre de vente.

Une charte a été signée entre la Poste, la CNEP (négociants) et la FFAP.

C'était une année d'élection. Une seule liste était en course et elle a été élue. Il n'y a donc aucun changement dans le bureau fédéral.

FÉLICITATIONS !

Jean-Marie Valdenaire, vice-président du GAPHIL, vice-président francilien et président général de PHILAPOSTEL, a reçu la Plaquette Biscara des mains du secrétaire général de la F.F.A.P. pour son engagement au sein de l'association et du GAPHIL depuis de nombreuses années.

Jean-Marie Valdenaire, a obtenu une médaille de Grand Argent (77 points) lors du Championnat de France de Philatélie qui s'est déroulé à Tarbes avec sa présentation en cartes postales sur *l'Essonne au fil de l'eau*.



Lors d'exposition internationale de Sofia (Bulgarie) Jean-François Logette, président honoraire, a obtenu une médaille de Grand Argent (78 points) en Histoire Postale, avec les *entiers postaux de Grèce, type Hermès grande Tête*.

