Numéro 70
2eme trimestre 2022

Prochain Numéro
3eme trimestre 2022

LE PHIL'FRANCILIEN

LES NOUVELLES DE PHILAPOSTEL ÎLE-DE-FRANCE

C'EST LE PRINTEMPS : LES DIMANCHES REFLEURISSSENT !

Par Joël Moisy

Comme les hirondelles, les jolis dimanches philatéliques sont de retour !!!

Le 25 mars, un membre du Conseil scientifique a déclaré : "Malgré la hausse des cas on peut être raisonnablement optimiste", ce qui nous permet d'envisager la reprise de nos réunions.

Il va de soi que dans cette optique de reprises, nous sommes "raisonnablement optimistes" et "résolument responsables".

Pour pouvoir nous réunir dans la sérénité, il nous faudra continuer à respecter les gestes barrières. Même si le port du masque en intérieur n'est actuellement plus obligatoire, vu la configuration de nos locaux, il sera fortement recommandé.
Ce sont les conditions nécessaires pour le bon déroulement de nos rencontres dominicales.

Ce moment, attendu avec impatience par beaucoup d'entre nous, nous permettra de renouer avec les échanges mis en attente depuis 2 ans.

A cet instant, j'ai une pensée pour tous les amis qui, touchés par le virus, ne seront pas là, malheureusement, pour la reprise du 10 avril (*) et pour tous ceux qui ont perdu dans cette pandémie un membre de leur famille ou un proche.

De même, cette année, l'Assemblée Générale de Philapostel Île-de-France renouera avec le présentiel. Nous nous retrouverons le samedi 21 mai (*) de 9h à 12h30 à l'Hôtel Campanile de la Porte d'Italie. J'espère vous y voir nombreux, car l'Assemblée Générale est un temps de rencontre privilégié où adhérents et bénévoles peuvent échanger pour conforter ou améliorer le fonctionnement de l'association.
Si vous ne pouvez être présent, vous pouvez vous faire *représenter en retournant votre pouvoir dûment rempli avant le 16 avril dernier délai.*

A très bientôt de vous revoir

(*) **Les règles sanitaires en vigueur à cette date seront appliquées.**

APRES ASTERIX, VOICI PHILATELIX

Par Philippe Barrault

Non, Philatelix n'est pas un irréductible Gaulois; c'est un LOGICIEL de GESTION efficace, très documenté de PHILATELIE.
Redécouvrez tous vos timbres et leur variétés et gérez vos collections : France, Suisse, Liechtenstein, Luxembourg, Belgique, Monaco, Andorre, TAAF, DOM-TOM anciennes colonies françaises, Nations Unies, Allemagne, Europa, Italie, Sepac.
Retrouvez dans ce logiciel la totalité des 120 catalogues dans leur licence intégrale (Près de 175000 timbres).
Ainsi, les timbres de France de 1849 à fin juin 2021 sont illustrés par plus de 31700 clichés en haute définition avec un outil de zoom à volonté et de nombreux effets loupes.

Le site : http://www.philatelix.fr

Pour toute information complémentaire contacter :
Philippe BARRAULT - tolbiac204@free.fr

REUNIONS DU DIMANCHE

- **10 AVRIL 2022**
- **8 MAI 2022**
- **12 JUIN 2022**

A partir de 9 heures à l'adresse suivante :

8 rue Brillat-Savarin
75013 PARIS

Métro Ligne 7 : station Maison Blanche
Tramway T3 : station Poterne des Peupliers
Bus Lignes 57- 184 : station Poterne des Peupliers

SUR VOS TABLETTES - LES DATES A RETENIR

PHILAPOSTEL
Île-de-France

Immeuble ORSUD 6eme étage
3-5 avenue Gallieni
94257 GENTILLY CEDEX

Téléphone : 01 45 46 32 26
philapostel.idf@wanadoo.fr
www.philapostel-idf.com

► **Rédaction**
Jacques Verjus
Directeur de la publication
Joël Moisy
Ont participé à ce numéro
Bernard Mathion
Chantal Target
Philippe Barrault

⇒ **ASSEMBLEE GENERALE PHILAPOSTEL IDF** - 21 mai 2022 - 9H/12H30
Hôtel Campanile Paris-Porte d'Italie - 2, bd du Général De Gaulle - 94270 LE KREMLIN-BICETRE
Métro : Ligne 7 - Station Porte d'Italie

⇒ **PARIS PHILEX** - du 23 au 26 juin 2022
Parc de la Porte de Versailles - Hall 5/E - 75015 PARIS
Métro : Ligne 12 - Station Porte de Versailles
Tramway : Lignes T2/T3a - Station Porte de Versailles Parc des Expositions
Bus : Ligne 80 - Station Porte de Versailles Parc des Expositions
Ligne 39 - Station Desnouettes
Attention : le dimanche 26 étant réservé aux visiteurs du Championnat de France de Philatélie, il n'y a aucun stand de La Poste ou de négociants !!

⇒ **95eme CONGRES FFAP** - 25 JUIN 2022
Parc de la Porte de Versailles - 78015 PARIS

INFORMATIONS DES SERVICES : NOUVEAUTES !!!

Avec l'autorisation de Bernard Mathion

En début d'année, "Le Carré de l'Imprimerie" à Boulazac a émis 2 collectors avec plusieurs visuels de l'imprimerie : 1 collector de 4 valeurs au prix de 7.00 €+1 mini-collector d' 1 valeur au prix de 2.30 €. Ces collectors ne sont pas disponibles au "Carré d'Encre".
Par ailleurs, il a été annoncé un tirage des "Mariannes" avec la mention **"Philaposte"** au lieu de la mention *"Phila@poste"* : 2 valeurs adhésives déjà servies aux abonnés et 3 valeurs adhésives et 3 valeurs gommées à venir prochainement.

Enfin le stock timbres du service, ayant été réactualisé, un Etat listé au format "Excel" peut être adressé par courriel aux adhérents intéressés. A défaut une version papier peut être expédiée par courrier. Pour information le stock en question comprend des pays "francophones", "étrangers", ainsi que différentes thématiques.

Si vous désirez d'autres précisions sur ces sujets prenez contact avec l'ami Bernard.

INFORMATIONS DES SERVICES : NUMISMATIE !!!

Avec l'autorisation de Chantal Target

Nous vous présentons le début du programme des 2 €uros commémoratives pour l'année 2022 !!!

Il s'agit des visuels déjà connus, de gauche à droite : Allemagne-Château de Wartburg (Thuringe), Espagne-200 ans du 1er Tour du monde, Espagne-Parc de Garajonay, Estonie-150 ans de la fondation de la Sté Estonienne de Littérature, Finlande-100 ans du Ballet National Finlandais, France-90 ans de la naissance de Jacques Chirac, Grèce-200 ans de la Constitution Grecque, Italie-170 ans de la fondation de la Police Nationale, Italie-30 ans de la mort de Giacometto Falcone et Borsellino, Lettonie-100 ans de la création de la Banque de Lettonie, Lituanie-Blason de Suvalkija, Lituanie-100 ans du Baskett-Ball en Lituanie, Portugal-100 ans de la 1ere traversée de l'Atlantique sud, Slovaquie-300 ans de la 1ere machine à vapeur à remonter l'eau des mines, Slovenie-150 ans de Josef Plecnik.
Sont annoncés, sans visuel pour l'instant : Luxembourg-10 ans du mariage du Grd Duc Guillaume …/…

INFORMATIONS DES SERVICES : NUMISMATIE (Fin)

… et 50 ans du Drapeau national Luxembourgeois, Malte-Résolution de l'ONU relatif à la paix et la sécurité des femmes et L'hypogée de Hal Saflieni, Finlande-La recherche climatique, France-Jeux olympiques de Paris 2024, San Marin-530 ans de la mort d'Antonio Canova et 530 ans de la mort de Piero della Francesca, Vatican-25 ans de la mort de Mère Theresa à Calcutta et 125 ans de la naissance du Pape Paul VI.

Enfin, vers le mois de juillet, sera émise par l'ensemble des pays de la zone Euro la pièce commémorative pour rendre hommage aux 25 ans du programme Erasmus.

Ces monnaies auront toutes le visuel ci-contre.

S'agissant d'une série spéciale, quid du prix ???

LES ENQUETES DE PHIL'ATHELIE - Episode XV (Fin)

Par Jacques Verjus

Nous avions laissé, notre ami Jean-Baptiste le 18 novembre 1659 tout au bonheur du succès de sa pièce les "Précieuses ridicules". Le théâtre du Petit Bourbon, où Molière se produisait, est détruit pour la construction des colonnades du Louvre ce qui entraine trois mois de chômage pour la troupe.

Le Roi installe alors Molière en 1660 dans les locaux du Palais Royal où il crée "Sganarelle ou le Cocu Magnifique". En 1661 il présente "Dom Garcie de Navarre" qui est un échec, et "L'Ecole des Maris" un triomphe. Le 17 août de la même année il donne sa première comédie-ballet "Les Fâcheux" au château de Veaux-le-Vicomte pour le réception du Roi par Fouquet.

1662, Molière épouse Armande Béjart dont il aura trois enfants, deux fils et une fille qui seule survivra. Cette même année il s'attaque à un sujet peu courant à l'époque : la condition féminine : "L'Ecole des Femmes", où Armande tient le rôle d'Agnès connait un succès fou, mais en 1663 les dévots considèrent Molière comme un *libertin* et sa pièce comme *obscène et irréligieuse*. Il est attaqué dans sa vie privée : on insinue qu'il aurait épousé sa propre fille. Le 1er juin il répondra sous la forme d'une autre pièce "La critique de l'école des femmes" et le 18 octobre il joue devant le Roi, à Versailles, "L'Impromptu de Versailles".

Le 29 janvier 1664 il présente au Louvre "Le Mariage forcé", où le Roi danse costumé en Egyptien. Nommé responsable des divertissements de la cour, il préside du 8 au 13 mai "Les Plaisirs de l'Île enchantée" présentée à Versailles en l'honneur de la nouvelle maîtresse du Roi, Mlle de La Vallière. Il y donne également "La Princesse Elide" et une première version en trois actes du "Tartuffe", mais les dévots font peser une telle pression sur le Roi, que celui-ci se voit contraint d'interdire la pièce pendant cinq qans.

En 1665 il joue seulement quinze représentations du célèbre "Dom Juan". La troupe soutenue par Louis XIV devient "La Troupe du Roy" et reçoit une pension annuelle de 6000 livres ce qui est peu. *(Pour mémoire une représentation réussie rapportait 1800 livres)*

Le 15 septembre 1665, Molière donne "L'Amour médecin", mais en novembre, malade d'une "fluxion" *(plus probablement la tuberculose)* il est écarté de la scène pendant deux mois.

En 1666, alors que Molière et Armande se séparent, il donne "Le Misanthrope" et "Le Médecin malgré lui" mais en novembre il fait une grave rechute et ne peut remonter sur scène qu'en juin 1667. Il tente alors de rejouer "Tartuffe" sous un autre titre "L'Imposteur" avec le même résultat qu'en 1664. Il donne "Mélicerte" qui constitue la troisième entrée du "Ballet des Muses" où Louis XIV danse avec Henriette d'Angleterre, fille de Charles Ier d'Angleterre et Henriette de France.

En 1668, sont jouées "Amphitryon" en janvier, "Georges Dandin" en juillet, "L'Avare" en septembre.

Une embellie en 1669 : l'interdiction de jouer "Tartuffe" est levée et le 25 février la représentation modifiée en cinq actes est un succès considérable *(la recette atteint 2860 livres)*. La même année Molière et Lully créent 3 comédies-ballets "Les Amants magnifiques", "Monsieur de Pourceaugnac" et "Le Bourgeois gentilhomme".

1671, Molière donne : "Psyché", "Les Fourberies de Scapin", "La Comtesse d'Escarbagnac" et aussi "Les Femmes savantes".

En 1673, Molière a perdu la faveur du Roi et son "Malade imaginaire" ne sera pas joué à la cour. Il le donne au Palais Royal et le 17 février, lors de la quatrième représentation il est pris d'un malaise violent. Il est transporté chez lui sur une chaise. Il y meurt quelques heures plus tard d'une congestion pulmonaire (sic), sans avoir abjuré sa profession de comédien, considérée alors comme immorale par l'Eglise. La légende de sa mort en jouant sur scène s'avère une contre-vérité.

D'après les biographies de Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière

ON EN PARLE DANS LES CHAUMIERES !!!

L'ami BERTO, plus connu sous son surnom de « MANU », s'est distingué lors lors de la Journée du Timbre de Milly-la-Forêt du 17 mars en exposant deux collections, de 60 feuilles chacune, intitulées :

"LE CHEMIN DE FER" et "PHIL EN SEINE".

A ce titre et pour la qualité de son travail, il a reçu une médaille des mains de Dominique BIDAULT, Président du CPME

Toutes nos félicitations.

OYEZ, OYEZ, COLLECTIONNEURS : Les feuilles d'album 2021 sont parues chez Yvert et Tellier et chez EPP Farcigny. Vous les trouverez en bonne place, avec tous les matériels destinés à la philatélie, la cartophilie, la numismatique et autres collections chez :

LA CENTRALE D'ACHAT PHILAPOSTEL

Au magasin : Société Philatélique Languedocienne - 22, rue Lafayette - Paris 9eme

Par courrier : René PY - 89, rue Danrémont - Paris 18eme

Tel : 01 42 46 99 30

DERNIERE MINUTE

A l'occasion du Premier Jour des timbres "*Pompiers de France*" et "*150 ans de la carte postale*", durant Paris Philex, La Poste nous invite à participer à une animation autour de ces thèmes. Il s'agit de créer un dessin pour les pompiers ou de leur écrire un message, sur une carte postale fournie par les organisateurs, entre le 1er et le 31 mai.

Pour toute information complémentaire merci de vous reporter sur le site web :

www.philapostel-idf.com

Les meilleurs dessins et messages seront récompensés lors d'une remise de prix durant ParisPhilex.

ANNONCES EMISSIONS PHILATELIQUES 2022

PROGRAMME du 2eme TRIMESTRE 2022

TIMBRES DÉJÀ PARUS

14/03 * FETE DU TIMBRE - VOYAGER EN TER
(TP/TD) (1 val) (V.Faciale : 1.16 €) (L. Verte)
(MF/TD) (15 val) (V.Faciale : 1.16 €) (P.V. : 17.40 €)
14/03 * FETE DU TIMBRE - ESCAPADE VERTE
(BL/HG) (1 val) (V.Faciale : 2.32 €) (P.V. : 4.50 €) (L. Verte 100g)
28/03 * FOUR SOLAIRE D'ODEILLO
(TP/HG) (1 val) (V.Faciale : 1.16 €) (L. Verte)
(MF/TD) (15 val) (V.Faciale : 1.16 €) (P.V. : 17.40 €)

TIMBRES A PARAITRE :

11/04 * HENRI ROUART
(TP/HG) (1 val) (V.Faciale : 1.43 €) (L. Prioritaire)
(MF/TD) (15 val) (V.Faciale : 1.43 €) (P.V. : 21.45 €)
18/04 * TRESORS DE NOTRE DAME - Les Grandes Orgues
(BL/TD) (1 val) (V.Faciale : 1.65 €) (L. International)
25/04 * CAPITALES EUROPEENNES - LJUBLJANA
(BL/MI) (4 val) (V.Faciale : 1.65 €) (P.V. : 6.60 €) (L. International)
25/04 * CROIX-ROUGE FRANCAISE
(CA/HG) (10 val) (V.Faciale : 1.16 €) (P.V. ; 13.60 € dont 2 à C.R.)
09/05 * FLEURS ET DOUCEURS
(CA/HG) (12 val) (V.Faciale : 1.16 €) (P.V. : 13.92 €) (L. Verte)
09/05 * MYTHES & LEGENDES - LA FEE MELUSINE
(TP/TD) (1 val) (V.Faciale : 1.65 €) (L. International)
(MF/TD) (9 val) (V.Faciale : 1.65 €) (P.V. : 14.85 €)

TIMBRES A PARAITRE (suite):

16/05 * SOUVIGNY
(TP/TD) (1 val) (V.Faciale : 1.43 €) (L. Prioritaire)
(MF/TD) (12 val) (V.Faciale : 1.43 €) (P.V. : 17.16 €)
16/05 * SOLITUDE 1772-1912
(TP/OF) (1 val) (V.Faciale : 1.16 €) (L. Verte)
(MF/OF) (15 val) (V.Faciale : 1.16 €) (P.V. : 17.40 €)
23/05 * EMILE ERCKMANN - ALEXANDRE CHATRIAN
(TP/TD) (1 val) (V.Faciale : 2.86 €) (L. Prioritaire 100g)
(MF/TD) (12 val) (V.Faciale : 2.86 €) (P.V. : 34.32 €)

THEMES ANNONCES

23/05 * JEANNE MOREAU
30/05 * SARAH MOON
(30/05 * LE JARDIN DE BALATA - MARTINIQUE
07/06 * ALAIN RESNAIS
07/06 * SMILEY
27/06 * 100 ANS DE LA FFAP - 1922-2022
27/06 * 150 ANS DE LA CARTE POSTALE EN FRANCE
27/06 * SPORTS COULEUR PASSION
27/06 * SAPEURS POMPIERS DE FRANCE
27/06 * TOUTANKHAMON

Lexique des abréviations

*CA: Carnet * BL: Bloc * CO: Collector * BS: Souvenir*
*TP: Timbre * EC: Emission commune * TR: Triptyque*
*TD = Taille-Douce * OF = Offset * MF = Mini Feuillets*
*MI = Mixte Offset/Td) * NU = Numérique*
*HG = Héliogravure * AD = Adhésifs * SVF = Sans Valeur Faciale*